

Je suis en faveur d'une véritable politique culturelle qui inclue la concertation de l'Etat de Genève avec les communes. A l'heure actuelle, il manque un pilotage cantonal qui permette de définir des priorités, des pôles forts, des complémentarités.

La décision récente prise par les deux magistrats en charge de la culture au Canton et en Ville de Genève de séparer les missions est une très mauvaise idée qui va à l'encontre de la reconnaissance d'un vrai statut de la culture à Genève que j'appelle de mes vœux.

Car faute d'une politique concertée, Genève se trouve confrontée à un gros souci: chaque commune fait sa propre cuisine dans son coin, un nombre croissant de communes investit des sommes considérables dans "son" propre centre culturel or les moyens ne sont pas infinis et le fait que la Nouvelle Comédie, lieu phare et de référence, n'ait pas assez d'argent pour le fonctionnement de son projet à ce stade est très préoccupant.

De la même manière, on peut se demander s'il n'y a pas trop de festivals à Genève, pourquoi ne pas imaginer une remise à plat avec tous les partenaires ? Encore une fois, les subventions ne sont pas infinies et il serait dommage que la quantité ne permette pas de faire émerger une réelle qualité accessible à tous les types de publics.

Je suis particulièrement attachée à l'accessibilité pour les jeunes et les familles de la classe moyenne. Dans ce sens les liens culture-école doivent être développés et renforcés. Chaque élève doit impérativement avoir un portfolio qui prouve qu'il bénéficie au moins trois fois par an, d'une véritable sortie culturelle. Une sorte de passeport culturel avec des timbres ou des annotations. Actuellement, on a l'impression que tout dépend uniquement de la bonne volonté des enseignant-e-s, ce qui laisse une trop grande place à l'arbitraire et certains enfants qui n'ont pas accès à la culture dans leurs familles se retrouvent exclus de l'offre.

C'est notamment pour ces raisons que je soutiens pleinement le changement constitutionnel proposé par l'initiative présentée par les milieux culturels.

Marjorie de Chastonay, candidate des Verts au Conseil d'Etat